



Finest Music Components  
Handmade in Germany



## TUBE PHONO II

Audiophiler, hochpräziser Phono-Vorverstärker  
der Referenzklasse in „Röhren-Hybrid“-Technologie

Audiophile reference phono preamplifier  
with “tube hybrid” technology

## Der TUBE PHONO II im Überblick

Audiophiler, hochpräziser Phono-Vorverstärker der Referenzklasse, entwickelt nach dem sog. „Röhren-Hybrid“-Konzept

Vorteile der „Röhren-Hybrid“-Technologie:

- sehr hohe Bandbreite der Verstärkerstufen (mehrere 100 kHz)
- sehr geringe Klirrwerte und ein „gutmütiges“, perfektes Klirrspektrum
- analoges Klangerlebnis von außergewöhnlicher Präzision

Unkomplizierter Röhrenwechsel ohne Nachjustierungen („Plug and Play“)

Hochpräzise RIAA-Entzerrung mit +/- 0,17 % dB oder optional +/- 0,12 % dB (SE-Version)

Für MM- und MC-Tonabnehmersysteme geeignet

Professionelle, aus der Studioteknik übernommene Class A-Ausgangsstufen

Alle verwendeten elektronischen Bauteile sind von außergewöhnlich hoher Qualität und zusätzlich selektiert, z.B. 1%ige Präzisions-Folienkondensatoren und 1%ige Metallfilmwiderstände (SE-Version mit 0,5%igen Bauteilen)

1 x sym. Ausgang (XLR) und 1 x unsym. Ausgang (RCA/Cinch)

2 magnetisch geschirmte 75 VA Ringkern-Transformatoren allerhöchster Güte („Made in Germany“) für hohe Ausgangsreserven

Frontplatte, Deckel und Fernbedienung aus massivem Aluminium gefertigt; verchromte Drehknöpfe aus massivem Messing

Der ACCUSTIC ARTS® TUBE PHONO II ist „Handmade in Germany“

## TUBE PHONO II highlights

Audiophile reference phono preamplifier with a so called “tube hybrid” concept

Advantages of this “tube hybrid” technology:

- very high bandwidth
- very low distortion factors and a “good-natured” distortion spectrum
- analog and very precise sound performance

Easy change of tubes without any adjustments just “plug and play”

Extremely precise RIAA equalisation of +/- 0.17 dB or optional +/- 0.12 % dB (SE version)

Fits to MM and MC cartridges

Professional Class A output stage using technology derived from studio engineering

All used components are of outstanding quality and additionally selected, e.g. 1% high precision foil capacitors, 1% metal film resistors (SE version with 0.5 % high precision components)

1 x balanced output (XLR) and 1 x unbalanced output (RCA)

2 magnetically shielded, encapsulated 75 VA toroidal core transformers („Made in Germany“) of premium quality for high output reserves

Front panel, cover are made of massive and solid aluminium; turning knobs are made of massive and chromed brass

ACCUSTIC ARTS® TUBE PHONO II is “Handmade in Germany”

Weitere Informationen und Details zum Funktionsprinzip des TUBE PHONO II finden Sie auf unserer Website: [www.accusticarts.de](http://www.accusticarts.de)

For further information and details on the function principle of the TUBE PHONO II, please check our website: [www.accusticarts.com](http://www.accusticarts.com)

### Technische Daten (Auszug)

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Eingänge:                 | 1 x Phono-Eingang MM, unsym. (RCA/Cinch)<br>1 x Phono-Eingang MC, unsym. (RCA/Cinch)  |
| Ausgänge:                 | 1 x Line-Out, sym. (XLR)<br>1 x Line-Out, unsym. (RCA/Cinch)  |
| Eingangsimpedanz:         | MM: 47,5 k $\Omega$ / 60 pF – 160 pF – 280 pF – 380 pF (wählbar)<br>MC: 100 $\Omega$ , 235 $\Omega$ , 475 $\Omega$ (wählbar)      |
| Verstärkung:              | MM-Betrieb: 95,6-fach / 39,6 dB<br>MC-Betrieb: 960-fach / 59,6 dB (Standard-Werkseinstellung)<br>770-fach und 1460-fach wahlweise |
| RIAA-Genauigkeit:         | +/- 0,17 dB oder +/- 0,12 dB (SE-Version)   |
| Geräuschspannungsabstand: | MM-Betrieb: - 83 dB (bezogen auf 500 mV)<br>MC-Betrieb: - 74 dB (bezogen auf 500 mV)  |
| Ausgangswiderstand:       | sym.: 2 x 50 $\Omega$<br>unsym.: 50 $\Omega$  |
| Gesamtklirr (THD+N):      | MM-Betrieb: 0,007 %<br>MC-Betrieb: 0,03 %   |
| Röhrentyp:                | 2 x Doppeltriode E83CC / 12 AX 7 – mehrfach paarweise selektiert  |
| Leistungsaufnahme:        | ca. 20 Watt   |
| Abmessungen:              | 100 x 482 x 375 mm (H x B x T)  |
| Gewicht:                  | 12 kg   |

### Specifications (selection)

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Inputs:                 | 1 x MM phono input, unbal. (RCA)<br>1 x MC phono input, unbal. (RCA)   |
| Outputs:                | 1 x balanced line-out (XLR)<br>1 x unbalanced line-out (RCA)   |
| Input impedance:        | MM: 47,5 k $\Omega$ / 60 pF – 160 pF – 280 pF – 380 pF (selectable)<br>MC: 100 $\Omega$ , 235 $\Omega$ , 475 $\Omega$ (selectable) |
| Gain:                   | MM operation: 95.6-times / 39.6 dB<br>MC operation: 960-times / 59.6 dB (factory setting)<br>770-times and 1460-times (optional)   |
| RIAA precision:         | +/- 0.17 dB or +/- 0.12 dB (SE version)  |
| Output resistance:      | balanced: 2 x 50 $\Omega$<br>unbalanced: 50 $\Omega$   |
| Signal-to-noise-ratio:  | MM operation: -83 dB (A weighted, 500 mV)<br>MC operation: -74 dB (A weighted, 500 mV)   |
| Distortion (THD+N):     | MM operation: 0.007 %<br>MC operation: 0.03 %  |
| Tube type:              | 2 x dual triode E83CC / 12 AX 7 – selected and matched   |
| Power consumption:      | approx. 20 watts   |
| Dimensions (H x W x D): | 100 x 482 x 375 mm / 3.9 x 19 x 14.8 inches  |
| Weight:                 | 12 kg / 26.4 lbs.  |



ACCUSTIC ARTS® is a registered trademark of ACCUSTIC ARTS Audio GmbH  
Handmade in Germany

We reserve all rights to make improvements without notifications – Technische Änderungen vorbehalten

ACCUSTIC ARTS Audio GmbH · Hoher Steg 7 · 74348 Lauffen · Germany  
[www.accusticarts.com](http://www.accusticarts.com)